

総合教育科目 カリキュラムマップ（芸術教養学科）

TR テキストレポート科目 TX テキスト特別科目 S スクーリング科目 WS Webスクーリング科目 GS 芸術学舎科目

数字は単位数。例：「S1」はスクーリング科目で1単位。

Step0 大学での学び方を知る

S1

通信教育部で学ぶはじめての第一歩
はじめての共通科目

※

Step1 リベラルアーツベシック

TR1

レポート・論文など
大学で日本語を書く基礎を学ぶ
ことばと表現

WS2

自然科学の考え方や
物の見方を学ぶ
自然を観る

S2

自身の身体を知り
表現方法を学ぶ
身体と表現

※

S2

数学的思考法を楽しく学ぶ
数と世界

※

Step2 さまざまな学問分野の概要を学ぶ

【古典テキストに学ぶ】

TR2

哲学への案内

TR2

詩学への案内

TR2

学際的な知への案内

TR2

古典日本語

S1

名著を読む

※

【技術と文化】

TR2

論述基礎

TR2

外国語1

TR2

日本史

TR2

アジア史

TR2

西洋史

TR2

列島考古学

TR2

情報

TR2

音楽

【社会の構造】

TR2

政治学

TR2

経済学

TR2

日本の憲法

TR2

宗教学

TR2

社会学

TR2

文化研究1

TR2

文化研究2

TR2

文化研究3

【生命と環境】

TR2

地域環境論

TR2

生態学

TR2

心理学

TR2

色彩と形

TR2

都市デザイン論

TR2

京都を学ぶ

TR2

地域を探る

【実習・フィールドワーク】

TX2

地域文化学演習

TX2

地域環境学演習

S1

K-POPダンス実践1

※

S1

K-POPダンス実践2

※

【キャリア】

S2

キャリアデザインⅠ

※

S2

キャリアデザインⅡ

※

【講義系 学舎での学び】

GS1

学芸基礎講座1～10

【演習系 学舎での学び】

GS1

学芸基礎演習1～10

※2025年以降入学生のみ履修可

学部共通専門教育科目 カリキュラムマップ（芸術教養学科）

専門領域の基礎知識・技術を習得し、表現力を身につける

GS1

学芸専門講義1～10

GS1

学芸専門演習1～10

TR2

美学概論

TR2

美術史基礎

TR2

芸術理論1

TR2

芸術理論2

TX2

地域芸術実践1

TX2

地域芸術実践2

TX2

知的財産権研究

WS2

芸術史講義（日本）1

WS2

芸術史講義（日本）2

WS2

芸術史講義（アジア）1

WS2

芸術史講義（アジア）2

WS2

芸術史講義（ヨーロッパ）1

WS2

芸術史講義（ヨーロッパ）2

WS2

芸術史講義（近現代）1

WS2

芸術史講義（近現代）2

WS2

芸術史講義（日本）3

WS2

芸術史講義（日本）4

WS2

芸術史講義（アジア）3

WS2

芸術史講義（アジア）4

WS2

芸術史講義（ヨーロッパ）3

WS2

芸術史講義（ヨーロッパ）4

WS2

芸術史講義（近現代）3

WS2

芸術史講義（近現代）4